

Lebenslauf

Dr. Fabian Hoose
Geschäftsführer Gemeinsame Arbeitsstelle RUB/IGM

Suttner-Nobel-Allee 4, Raum 00.20.4

44803 Bochum

Tel.: +49 234 32-15768

Mail: fabian.hoose@rub.de

*1982 in Bielefeld; verheiratet, drei Kinder

Wissenschaftlicher Werdegang

Seit 12/2017	Wissenschaftlicher Mitarbeiter (Post Doc) am Institut Arbeit und Qualifikation (IAQ), Forschungsabteilung Arbeitszeit und Arbeitsorganisation Universität Duisburg-Essen
10/2008-11/2017	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Lehrstuhl Allgemeine Soziologie, Arbeit und Wirtschaft (Prof. Dr. R. G. Heinze), Ruhr-Universität Bochum
08/2008-09/2009	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Lehrstuhl für Soziologie – Organisation, Migration, Mitbestimmung (Prof. Dr. L. Pries) (vormals LS Organisationssoziologie und Mitbestimmungsforschung)
10/2007-07/2008	Wissenschaftliche Hilfskraft, Lehrstuhl für Organisationssoziologie und Mitbestimmungsforschung (Prof. Dr. L. Pries), Ruhr-Universität Bochum
07/2007-09/2007	Studentische Hilfskraft, Lehrstuhl für Organisationssoziologie und Mitbestimmungsforschung (Prof. Dr. L. Pries), Ruhr-Universität Bochum

Studium

12/2014	Promotion zum Dr. rer. Soc. (Gesamtnote magna cum laude) an der Fakultät für Sozialwissenschaft, Ruhr-Universität Bochum Gutachter: Prof. Dr. Ludger Pries, Prof. Dr. Rolf G. Heinze Titel der Dissertation: „Spiel als Arbeit. Arbeitsorientierungen von Beschäftigten der Gamesbranche“
05/2011 –12/2014	Doktorand an der Fakultät für Sozialwissenschaft, Ruhr-Universität Bochum
10/2001 – 5/2007	Studium der Sozialwissenschaft (Diplom), Ruhr-Universität Bochum

Publikationsverzeichnis

Beiträge in referierten Journals

- Beckmann, F., Hoose, F. & Rosenbohm, S. (i.E. [Beitrag zur Veröffentlichung akzeptiert im 2025, April]. Zwischen Plattformabhängigkeit und Marktgestaltung: Empirische Einblicke in das Erwerbshandeln selbstständiger Content Creators auf Social-Media-Plattformen. *Soziale Welt*.
- Beckmann, F., Glanz, S., Hoose, F. & Topal, S. (2024). Investigating social protection amongst platform workers in Germany: forced individualisation, hybrid income generation and undesired regulation. *Journal of Social Policy*(online first), 1–19.
- Beckmann, F., Hoose, F., Obereiner, L. & Topal, S. (2024). Casualization of work, free riding and institutional distrust: Explaining social protection preferences of platform workers in Germany. *Zeitschrift für Sozialreform*, 70(3), 225–247. <https://doi.org/10.1515/zsr-2023-0024>
- Hoose, F. & Beckmann, F. (2024). Solidarität in atomisierten Arbeitsformen. Empirische Erkenntnisse zu Interessenlagen von (solo-)selbstständigen Plattformerarbeitenden. *Arbeits- und Industrie soziologische Studien*, 17(1), 8–22. <https://www.arbsoz.de/ais-studien-leser/400-solidaritaet-in-atomisierten-arbeitsformen-empirische>
- Hoose, F. & Kramer, P.-F. (2024). Stories About Crowdwork – Analysis of the Self-Representation of Crowdwork Platforms on the Internet. *management revue*, 35(2), 166–193. <https://doi.org/10.5771/0935-9915-2024-2-166>
- Hoose, F. & Rosenbohm, S. (2024). Self-representation as platform work: Stories about working as social media content creators. *Convergence: The International Journal of Research into New Media Technologies*, 30(1), 625–641. <https://doi.org/10.1177/13548565231185863>
- Hoose, F., Prinz, C., Wannöffel, M. & Kuhlenkötter, B. (2024). Digital and Ecological Transformation in Companies - Challenges and potential in interaction. *Industry 4.0 Science*, 40(5), 34–42. <https://doi.org/10.30844/I4SE.24.5.34>
- Topal, S., Kramer, P.-F., Hoose, F. & Beckmann, F. (2024). Collective Interests in Individualised Work: An Empirical Analysis of Self-Perceptions and Orientations of Platform Workers and their Implications for Regulation and Representation. *E-Journal of International and Comparative Labour Studies*, 13(01), 131–161.
- Beckmann, F. & Hoose, F. (2023). Same same but different: Perspektiven der Sozialpartnerschaft in der Plattformökonomie zwischen Atomisierung und Institutionalisierung. *Vierteljahrshefte zur Wirtschaftsforschung*, 92(4), 141–154. <https://doi.org/10.3790/vjh.2023.334394>
- Beckmann, F., & Hoose, F. (2022). From loopholes to deinstitutionalization: the platform economy and the undermining of labor and social security institutions. *Partecipazione E Conflitto*, 15(3), 800–826. <https://doi.org/10.1285/i20356609v15i3p800>
- Hoose, F., & Rosenbohm, S. (2022). Tension between autonomy and dependency: insights into platform work of professional (video)bloggers. *Work in the Global Economy*, 2(1), 88–108. <https://doi.org/10.1332/273241721X16511338948741>
- Hoose, F., Haipeter, T. & Ittermann, P. (2019). Digitalisierung der Arbeit und Interessenvertretungen. *Arbeit*, 28 (4), 423–444.
- Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2017). Soziales Engagement in der Flüchtlingshilfe: Angekommen im Unbehagen. *Forschungsjournal Soziale Bewegungen*, 30 (3), 24–34.
- Heinze, R. G. & Hoose, F. (2013). The Creative Economy: Vision or Illusion in the Structural Change? *European Planning Studies*, 21 (4), 516–535.
- Hoose, F. & Schütte, P. (2013). Fragmentierte Solidarität. Das Ende des organischen Zusammenhaltes durch subjektivierte Erwerbsarbeit. *Arbeits- und Industrie soziologische Studien*, 6 (1), 49–63.

Monografien

- Hoose, F. (2016). *Spiel als Arbeit: Arbeitsorientierungen von Beschäftigten der Gamesbranche*. Wiesbaden: Springer VS.
- Bogumil, J., Heinze, R. G., Gerber, S., Hoose, F. & Seuberlich, M. (2013). *Zukunftsweisend: Chancen der Vernetzung zwischen Südwestfalen und dem Ruhrgebiet*. Essen: Klartext.
- Hoose, F., Jeworutzki, S. & Pries, L. (2009). *Führungskräfte und betriebliche Mitbestimmung: Zur Praxis der Partizipation am Beispiel der chemischen Industrie*. Frankfurt am Main: Campus.

Sonstige, nicht referierte wissenschaftliche Publikationen

- Hoose, F. & Glanz, S. (2025). Hürdenlauf: Interessenvertretung bei hybrider Plattformarbeit. In M. Wannöffel, C. Niewerth, F. Hoose & H.-J. Urban (Hrsg.), *Mitbestimmung und Partizipation 2030: Demokratische Perspektiven auf Arbeit und Beschäftigung* (S. 357–379). Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748953081-357>
- Prinz, C., Hoose, F. & Kuhlenkötter, B. (2025). Die Krise der doppelten Transformation: Aktuelle Herausforderungen der deutschen Industrie unter Berücksichtigung der Wirtschaftskrise im globalen Kontext. In M. Wannöffel, C. Niewerth, F. Hoose & H.-J. Urban (Hrsg.), *Mitbestimmung und Partizipation 2030: Demokratische Perspektiven auf Arbeit und Beschäftigung* (S. 233–245). Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748953081-233>
- Wannöffel, M., Hoose, F., Niewerth, C. & Urban, H.-J. (2025). Perspektiven von Mitbestimmung und Partizipation in Zeiten multipler Krisen: eine Einführung. In M. Wannöffel, C. Niewerth, F. Hoose & H.-J. Urban (Hrsg.), *Mitbestimmung und Partizipation 2030: Demokratische Perspektiven auf Arbeit und Beschäftigung* (S. 19–28). Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748953081-19>
- Hoose, F., Beckmann, F., Topal, S. & Glanz, S. (2025). *Soziale Sicherung in der Plattformökonomie: Analysen, Befunde und Regulierungsansätze: Abschlussbericht des Projekts „Plattformökonomie und soziale Sicherung“* (IAQ-Forschung 2025 | 02). https://duepublico2.uni-due.de/receive/duepublico_mods_00082962
- Beckmann, F. & Hoose, F. (2024). Von Laissez-faire und Regulierungsbedarfen: Empirische Einblicke in die soziale Sicherung von Plattformselbstständigen. In B. Haas, D. Klaus & M. Lamura (Hrsg.), *Arbeitsgesellschaft im Wandel. Herausforderungen plattformvermittelter Arbeit im deutschsprachigen Raum* (S. 152–184). Beltz Juventa.
- Hoose, F. & Rosenbohm, S. (2024). *Entgelte von sog. UGC-Plattformen für künstlerisch/ publizistische Leistungen und deren Einbeziehung in die Künstlersozialabgabe*. Forschungsbericht 640 (Forschungsbericht Nr. 640). https://www.bmas.de/SharedDocs/Downloads/DE/Publikationen/Forschungsberichte/fb-640-entgelt-ugc-plattformen-kuenstlerisch-leistung-kuenstlersozialabgabe.pdf?__blob=publicationFile&v=2
- Faioli, M., Micheli, B. de, Luccisano, M., Gualandi, S., Erbsen, H. A., Trankmann, S., Chagny, O., Haipeter, T., Hoose, F., Owczarek, D., Koziarek, M., Capitán, L. P., Fernández, S., Ranz Martín, R. & Celik, S. (2023). *Don't GIG Up, Never! Final Report*. Fondazione Giacomo Brodolini (FGB). http://www.dontgigup.eu/wp-content/uploads/2023/07/Dontgigupnever_final_report_ENG-1.pdf
- Haipeter, T. & Hoose, F. (2023). *Plattformökonomie in Deutschland* (IAQ-Forschung 2023 | 04). <https://doi.org/10.17185/duepublico/78930>
- Haipeter, T. & Hoose, F. (2022). *Don't GIG Up, Never! Country update - GERMANY*. [/http://www.dontgigup.eu/wp-content/uploads/2022/06/Country%20Update_Germany.pdf](http://www.dontgigup.eu/wp-content/uploads/2022/06/Country%20Update_Germany.pdf)
- Hoose, F., Beckmann, F., Topal, S., & Glanz, S. (2022). *Zwischen institutioneller Verwilderung und Restrukturierung: Soziale Sicherung und industrielle Beziehungen in der Plattformökonomie* (IAQ-Report 2022-11). Duisburg. <https://doi.org/10.17185/DUEPUBLICO/77136>
- Rosenbohm, S., & Hoose, F. (2022). Ambivalences of platform work. The Gig Economy in Germany. In I. Ness (Hg.), *The Routledge Handbook of the Gig Economy* (pp. 324–336). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003161875-26>
- Haipeter, T., Hoose, F., & Rosenbohm, S. (2021). *Arbeitspolitik im Zeichen der Digitalisierung* (IAQ-Report 2021-09). <https://doi.org/10.17185/DUEPUBLICO/74975>
- Hoose, F., Schneiders, K., & Schönauer, A.-L. (2021). Von Robotern und Smartphones. Stand und Akzeptanz der Digitalisierung im Sozialektor. In M. Wunder (Hg.), *Digitalisierung und Soziale Arbeit. Transformationen und Herausforderungen* (pp. 97–109). Verlag Julius Klinkhardt. <https://doi.org/10.25656/01:23163>
- Schönauer, A.-L., Schneiders, K., & Hoose, F. (2021). Akzeptanz und Nutzung digitaler Technologien in der Sozialen Arbeit. In C. Freier, J. König, A. Mazeschke, & B. Städler-Mach (Hg.), *Perspektiven Sozialwirtschaft und Sozialmanagement. Gegenwart und Zukunft sozialer Dienstleistungsarbeit: Chancen und Risiken der Digitalisierung in der Sozialwirtschaft* (pp. 49–59). Springer VS. https://doi.org/10.1007/978-3-658-32556-5_3
- Haipeter, T., Hoose, F., & Rosenbohm, S. (2021). Arbeitspolitik in digitalen Zeiten: Chancen und Herausforderungen für Arbeitsbeziehungen, Arbeitsgestaltung und Organisation. In T. Haipeter, F. Hoose, & S. Rosenbohm (Hg.), *Arbeitspolitik in digitalen Zeiten: Entwicklungslinien einer nachhaltigen Regulierung und Gestaltung von Arbeit* (pp. 9–44). Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748923046-9>
- Hoose, F., & Haipeter, T. (2021). Individualisierte Plattformarbeit und kollektive Interessenartikulation. In T. Haipeter, F. Hoose, & S. Rosenbohm (Hg.), *Arbeitspolitik in digitalen Zeiten: Entwicklungslinien einer nachhaltigen Regulierung und Gestaltung von Arbeit* (pp. 143–178). Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748923046-143>
- Hoose, F. & Rosenbohm, S. (2020). *(Video-)Bloggen als Plattformarbeit? Konturen einer Form digitalen Arbeitens* (IAQ-Report 2020-11). Duisburg. <http://www.iaq.uni-due.de/iaq-report/2020/report2020-11.pdf>

- Hoose, F., & Rosenbohm, S. (2020). Contenterstellung als Plattformarbeit: Digitale Solo-Selbstständigkeiten von Blogger*innen und YouTuber*innen. In B. Blättel-Mink (Hg.), *Gesellschaft unter Spannung: Verhandlungen des 40. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2020*. https://publikationen.sozioogie.de/index.php/kongressband_2020/article/view/1431/1689 Beitrag zur Ad-hoc-Gruppe »Selbständiger Erwerb im digitalen Kapitalismus und seine Einbettung in Markt, Haushalt und Kultur«.
- Hense, A., Baron, D., Beckmann, F., & Hoose, F. (2020). Soziale Bedingungen subjektiver Prekaritätswahrnehmungen: Theoretisch-konzeptionelle Anknüpfungspunkte der Arbeits- und Ungleichheitssoziologie. In B. Blättel-Mink (Hg.), *Gesellschaft unter Spannung: Verhandlungen des 40. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2020*. https://publikationen.sozioogie.de/index.php/kongressband_2020/article/view/1306/1575 Beitrag zur Ad-hoc-Gruppe »Die soziale Formierung subjektiver Prekarität: Soziologische Wahrnehmungsforschung im Spannungsverhältnis von Struktur und Individuum«.
- Haipeter, T. & Hoose, F. (2019). *Interessenvertretung bei Crowd- und Gigwork: Initiativen zur Regulierung von Plattformarbeit in Deutschland* (IAQ-Report 2019-05). Duisburg. <http://www.iaq.uni-due.de/iaq-report/2019/report2019-05.pdf>
- Hoose, F. (2019). Nur noch das machen, was Spaß macht: Auf der Suche nach der Digitalisierungsdividende für solo-selbstständige Kreative. In N. Burzan (Hg.), *Komplexe Dynamiken globaler und lokaler Entwicklungen. Verhandlungen des 39. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Göttingen*. http://publikationen.sozioogie.de/index.php/kongressband_2018/article/view/1007 Beitrag zur Ad-Hoc-Gruppe »Zwischen Profession und Publikum: Zur Gesellschaftstheorie des Amateuismus«.
- Hoose, F. (2018). *Digitale Arbeit: Strukturen eines Forschungsfeldes* (IAQ-Forschung 2018-03). Duisburg. Universität Duisburg-Essen; Institut Arbeit und Qualifikation (IAQ). <http://www.iaq.uni-due.de/iaq-forschung/2018/fo2018-03.pdf>
- Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2018). "Wir hatten bis jetzt auch erstaunlich wenig mit Nazis zu tun". Gesellschaftliche Stimmungen und ihre Wahrnehmung in der Flüchtlingshilfe. In S. Zajak & I. Gottschalk (Hg.), *Migration & Integration: Bd. 6. Flüchtlingshilfe als neues Engagementfeld: Chancen und Herausforderungen des Engagements für Geflüchtete* (23-51). Nomos.
- Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2017). *Wie denken die Deutschen über soziales Engagement?* Impulspapier für den Workshop zum 5. Deutschen Freiwilligensurvey am 23. Juni 2017 in Berlin. <http://www.dza.de/fileadmin/dza/pdf/fws/Impulspapiere.pdf>
- Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2017). Einstellungen zum sozialen Engagement in der Flüchtlingshilfe: Empirische Befunde aus einem urbanen Ballungsraum. In S. Lessenich (Hg.), *Geschlossene Gesellschaften. Verhandlungen des 38. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Bamberg 2016*.
- Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2017). Alles bleibt, wie es nicht war: Wirtschaftliche und gesellschaftliche Entwicklungen im Spannungsverhältnis von Kontinuität und Wandel. In F. Hoose, F. Beckmann & A.-L. Schönauer (Hg.), *Fortsetzung folgt: Kontinuität und Wandel von Wirtschaft und Gesellschaft* (S. 3–32). Wiesbaden: Springer VS.
- Heinze, R. G., Beckmann, F., Hoose, F. & Schönauer, A.-L. (2017). Ich mach' mein Ding - Wie Subjektivierung und Digitalisierung das soziale Engagement verändern. In Bonner Akademie für Forschung und Lehre praktischer Politik (Hg.), *Integration vor Ort: Praxiserfahrungen aus dem Ruhrgebiet* (S. 20–27). Bonn.
- Arndt, O., Freitag, K., Karg, C., Knetsch, F., Heinze, R. G., Beckmann, F. & Hoose, F. (2015). *Lehren aus dem Strukturwandel im Ruhrgebiet für die Regionalpolitik*. Studie für das Bundesministerium für Wirtschaft und Energie (BMWi). Bremen, Berlin, Bochum. https://www.bmwi.de/Redaktion/DE/Publikationen/Studien/lehren-strukturwandel-ruhrgebiet-regionalpolitik.pdf?__blob=publicationFile&v=8
- Hilbert, J., Heinze, R. G., Naegele, G., Howe, J., Enste, P., Merkel, S., Ruddat, C., Hoose, F., Linnenschmidt, K. & Nitsch, M. (2014). *Deliverable D7.3 3 Case study Hand-outs*. <https://mopact.group.shef.ac.uk/wp-content/uploads/2013/10/D7.3-Built-tech-env-3-Case-study-Hand-outs.pdf>
- Heinze, R. G. & Hoose, F. (2012). *Perspektiven der Wirtschaftsförderung für den Kultur- und Kreativsektor*. Expertise im Auftrag der Abteilung Wirtschafts- und Sozialpolitik der Friedrich-Ebert-Stiftung. Arbeitskreis Nachhaltige Strukturpolitik (WISO Diskurs). Bonn.
- Heinze, R. G. & Hoose, F. (2012). *Handlungsempfehlungen zur Förderung der Kreativwirtschaft* (WISO direkt Juni 2012). Bonn. FES. <http://library.fes.de/pdf-files/wiso/09100.pdf>
- Heinze, R. G. & Hoose, F. (2012). Verheißung und Zersplitterung: über die Expansion der Kreativwirtschaft. *Kulturpolitische Mitteilungen* (139/ IV 2012), 41–43.
- Heinze, R. G. & Hoose, F. (2011). RUHR.2010 - Ein Event als Motor für die Kreativwirtschaft? In G. Betz, R. Hitzler & M. Pfadenhauer (Hg.), *Erlebnisswelten. Urbane Events* (S. 351–367). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Hoose, F., Jeworutzki, S. & Pries, L. (2008). *Führungskräfte in der Praxis der betrieblichen Mitbestimmung: Arbeits- und Partizipationsorientierungen von Führungskräften und hochqualifizierten Angestellten in der chemischen Industrie - Ergebnisse einer repräsentativen Befragung*. Beitrag auf der GIRA-Jahrestagung 2008. Bochum.

Herausgabe von Sammelbänden

Wannöffel, M., Niewerth, C., Hoose, F. & Urban, H.-J. (Hrsg.). (2025). *Mitbestimmung und Partizipation 2030: Demokratische Perspektiven auf Arbeit und Beschäftigung*. Nomos. <https://doi.org/10.5771/9783748953081>

Haipeter, T., Hoose, F., & Rosenbohm, S. (Hg.). (2021). *Arbeitspolitik in digitalen Zeiten: Entwicklungslinien einer nachhaltigen Regulierung und Gestaltung von Arbeit*. Nomos.

Hoose, F., Beckmann, F. & Schönauer, A.-L. (Hg.). (2017). *Fortsetzung folgt: Kontinuität und Wandel von Wirtschaft und Gesellschaft*. Wiesbaden: Springer VS.

Sonstige Publikationen

Hoose, F. (2025). *Stellungnahme zum Antrag der Fraktion der FDP im Landtag Nordrhein-Westfalen zum Thema: „Mehr Respekt für Selbstständige und Freie Berufe – jetzt bessere Rahmenbedingungen für berufliche Eigenständigkeit und Eigenverantwortung schaffen“*, Drucksache 18/12562. <https://www.landtag.nrw.de/portal/WWW/dokumentenarchiv/Dokument/MMST18-2608.pdf>

Hoose, F. (2018). Rezension zu: Laura Hanemann, Zwischen Zeitsouveränität und Zeitpanik. Zum Lebensrhythmus der Solo-Selbstständigen. Konstanz/München. *Soziologische Revue*, 41 (2), 304–308.

Hoose, F. (2017). Rezension zu: Alexandra Manske, Kapitalistische Geister in der Kultur- und Kreativwirtschaft. Kreative zwischen wirtschaftlichem Zwang und künstlerischem Drang. Bielefeld: transcript Verlag 2016. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, 69 (2), 353–356.

Gutachtertätigkeiten

- Center for Advanced Internet Studies (Fellowships)
- Hans-Böckler-Stiftung (Forschungsförderung)

Zeitschriften:

- Convergence
- Industrielle Beziehungen
- International Journal of Social Welfare
- Journal of Labor and Society
- Work in the Global Economy
- WSI-Mitteilungen
- Zeitschrift für Sozialreform